

Gran. D. 8

L'ILLUSTRAZIONE

ITALIANA

RIVISTA SETTIMANALE

DEGLI

AVVENIMENTI E PERSONAGGI CONTEMPORANEI

SOPRA

la storia del giorno, la vita pubblica e sociale, scienze, belle arti,
geografia e viaggi, teatri, musica, mode, ecc.

DIRETTA DA

E. TREVES E ED. XIMENES

Anno XXVI. - 1.^o semestre. - 1899.



MILANO

FRATELLI TREVES, EDITORI.



LITTERATURA E STORIA.

Balzac e il suo centenario, 243.
Biglietti di visita, 4.
Carter, 308.
Catalogo della letteratura scientifica, 39.
Conferenze e conferenzieri, 210, 290, 396, 399.
Fambrì: la memoria, 37.
Galvani (Luigi), 375.
Giornalismo: Morte dell'Opinione, 351. I giornali domenicali in Inghilterra: nascono, 391; muoiono, 346.
Gifford, Forster, 411.
Leonardi sotto processo: Cuguzoni e Tacchi, 362.
Letteratura Danese, 39, 211, 342.
Letteratura napoletana, 194.
Libri stranieri all'Italia, 16.
Manuale della letteratura latina, 279.
Mucci, 384.
Mosca Angelo in America, 399.
Niveto (P.) e le Confessioni di un Ottogenario, 261, 311.
Pirateria letteraria, 35. Piagi letterari, 106.
Poesia, 279, 399.
Premi e concorsi, 39. Premio a Marchand, 397. Concorsi Rozza e Vallauri, 398.
Rapisardi e le feste di Catania, 142.
Ridyard Kipling e Guglielmo II, 174.
Serao (Maddalena) e Gyp, 75.
Tolstoi e i Dukkobors, 74.
Traduzioni di autori italiani, 16, 174, 379, 342, 399.
Volta (Alessandro), 375, 399.

Qui si aggiunge l'elenco dei principali autori e libri dei quali si è parlato in questo volume:
Agresti, 279. Albertazzi, 362. Amaduzzi, 350. Ambrosoli, 37. Annunzio sciende in automobile, 39. *Antologia recente*, 174. Anzoletti (Luigi), 280. Apostolico, 399. Baffico, 366. Bariletti (Pietro e Ruggieri) 337, 435. Barbi (Euglio de) 411. Banti, 399. Bertoluzzi, 135, 399. Biadego, 39. Bloch (in Germania), 346. Bois, 239. Borgognoni, 39. Borsa, 411. Bouvy, 16. Bovio (Il Gelo) 142, 216, 295, 399. Calabrese, 380. Camerino, 399. Camerini, 43. Caroli, 399. la *Censazione Unica*, 397. Castelli, 37. Castelnovo (Natalia) 62, 130, 280. Cavalieri, 280. Cernazzone, 399. Christmann, 158. Conte, 16. Colombo, 280. Cordero, 279. Cortesi, 280. D'Ancora, 36, 120. D'Annunzio (Giuseppe) 54, 167, 274, 398, 399. (7 sogni) 56, 98. (Ad Amica) 120. (La Gloria) 399, 299, 360. (La gloria), 290. D'Asio, 279. De Amicis (La crozza di tutti) 16, 56, 139, 247, 279, 280, 399. Del Carretto (Ida), 399. D'Emerico, 399. De Gennaro, 135. De Gubernatis (la Terranova), 293. De Iddia (Grazia) 350. Del Giudice, 411. Della Gioia, 56, 130, 232. De Mauri, 27. De Roberto, 36. Di Giacomo, 342, 399. Di Guaita (duca) 343. Elder, 16. Evelyn (Francesco-Maria) in contesa de La Touche, 362. Fano, 135, 279. Farinelli, 280. Ferrero (G.) (contraffazione) 383. (traduz.) 349. Ferrazzi, 62. Ferragino (Gemma) 290. Foffano, 399. Fogorato, 342. Fran-
cetti, 399. Frattelli, 399. Galdi, 350. Gallo, 399. Gaudopio, 120. Gargano, 36. Giacobini, 399. Giacca (a Parigi) 139. Giordano, 550. Giuffrida, 342. Gual (Tom.) 37. Gervilla, 399. Gervilla, 16. Gervilla (Ignazio e Gervilla), 120. Guillaume, accademico, 179. Lami (garibaldino in Grecia), 127. Laszlova, 179. Laschi, 110. Lepore, 27. Lloy (Leonardo) 39, 135. Lo Monaco April, 399. Lottini, 290. Macchia, 39. Mantovani, 17. Ma-
nuelli Hoeppli, 342. Marches, 279. Marecchioni, 350. Mar-
radri, 399. Martignone (Gervio) 16. Martini, 120. Mar-
toli, 399. Massarini, 392. Masson, 184. Mastrolilli, 39.
Marzoni, 279. Marzoni, 160. Merlino, 16. Mierne, 120.
Minghetti, 350. Morasso, 282. Mosso, 299, 399.
Muzatti, 39. Nera, 16. Neri (Ada) (trad.) 174, 400.
Nicoletto, 342. Nigra, 16. Nordas (Raffaele di porzetti) 350. Oulmer, 16. Ojetti (l'America) 203, 359, 360.
Olivetti, 399. Olivieri-Sanguicamo, 342. Orvieto, 342.
Panizzardi, 399. Panzichi, 135, 399, 435. Panzini, 350. Papa, 57. Pappalardo, 432. Pardo-Bazani (Emilia) 403. Parigi, 350. Pastenchi, 56. Patrizi, 362. Petrechi, 350. Pierantoni Mancini (Grazia) 850. Pizia, 16.
Pia, 16. Piazzi, 342. Pibano, 342. Pretori, 399. Prota-Giulio, 390. Quaglini, 39, 120. Rastani, 399.
Ranzi, 343. Rapisardi, 399. Rastignac, 54. Ravenna, 290. Renda, 16. Rostagno, 342. Ricci, 399.
Rosetti, 279. Rossi (Adolfo) 342. Rossi (O.) 399. Rossi (M.) 399. Rossi (P.) 280. Rovetta, 16. Russo-Angelo, 39.
Sala, 550. Secretan, 399. Semproni, 120. Seneca, 399.
Sera, 392. Sighele, 16, 174, 392, 342, 425. Spicci-
cher (Zetiviana) 342. Squillac, 397. Stengel (la Puce peripetua) 346. Stoppani (P.), 411. Tamba, 396. Tam-
burini (Ferraris) 27. Tedeschi (P.), 399. Tarolo, 399.
de, 279. Thauria, 16. Toldi (Chi cosa è l'arte) 203.

ANTICHITÀ E BELLE ARTI.
Altorilievo in terracotta di Pirinio da Vinci, 398.
Il museo egiziano in Cairo (2 d. n. 116).
Scavi nel Foro romano: Erezione delle colonne giacinto, 37. Presunta tomba di Romolo, 76. 75. Località dove credesi vena cromata la testa di Giulio Cesare; Tempio davanti la casa delle Vestali. Giochi di ricollocazione dei monili presso la Via Sacra, 79.

SCIENZE E LETTERE.
Beloni (G.), Libeccio minaccioso, 284.
Berini (G.), Alessandro Volta presenta la sua pila a Napoleone Bonaparte, primo Console, 376, 377.

Tonta, 27. Torselli, 399. Trespoli, 342. Valerio, 135. Valtolina, 279. Verga, 279. Vidari, 349. Viliari, 399. Viliari, 399. Viliari (Adolfo) 16. Willard, 36. Wolper, 279. Ximenes (Ed.), 398. Zingarelli, 345.

RACCONTI.

Vedi nell'indice per Autori: CATELLA, FERRIS, GIO-
GEM-CONTI, PAMINI, ROSSETTI, ROVETTA.

POESIE.

Vedi nell'indice per Autori: BARRILI; PANZANCI.

SCIENZA, INDUSTRIA E LAVORI PUBBLICI.

L'albergo e le sue bonifiche, 40.
Le Carrozze automobilistiche elettriche sulla linea Milano-Monza, e le prime ferrovie in Italia, 95, 117.
Centenario di Spallanzani, 299. Centenario della Pila, 370. L'invenzione della Pila, 380. Gli elettricisti italiani, 388. Scintilla elettrica, 411.
La cura Knapig, 31.
L'industria dello zucchero di barbabietole e il suo inizi-
tore in Italia, 12.
Le fatture sulla di Montecitorio, 134.
Il Museo geografico ed etnografico, 116.
I Parassiti malarici e le mazzette, 306.
Trasporto d'energia elettrica da Palermo, 311.
Centenario di Marconi attraverso la Manica Marconi e Brany (Non Brady, cosa fa per errore stampa), 351.
Un coloniale lavoro sul Nilo: la diga di Assuan, 191.

STORIA CONTEMPORANEA.

CONFERENZA DELL'Ala per il disarmo: pro e contro, 346.
I delegati, 350: La casa del Bosco, 399.
ITALIA: Accordo commerciale tra Francia e Italia, 90, 129.
Agitazione per l'amnistia, 2; articolo di Bonfadini, 2; grazia sovrana nella casa Maroni, 2; indulto di capo l'oro, 29; la Kiliocif e la Lombros, 38.
Anna giuridico: discorso Pascali, 38.
Arresto di 300 briganti in Sardegna, 346.
Biscioni e gli studi, 74; l'autonomia universitaria, 166; il Bucintoro, 314.
Camera: Sezioni e ostruzioni, 362, 403, 418: Nomina del Presidente, 362; voto dall'Ala, 191: riunioni, 418.
Collegio giudiziario di Mondragone: i 108 e Biscioni, 38.
Conferenza anti-anarchica, 2.
De Renzi sui popoli ricchi e poveri, 2.
Elezioni comunali: a Milano e Torino (trionfo del social-
lismo) 402; altre, 418.
Fusari e gli studenti di Torino, 155, 162.
Incendio di Sant'Antonio, 308.
Per la pace, 201: Messa palata in San Pietro, 271.
Le leggi repressive, 123, 139.
L'Ala per la rassicurazione, 33.
Il caso Lozzi, 58.
Ministero Pelloux si dimetta, 314, si ricostituiscano, 338.
Pasciotti si costituiscono, 155.
Processi (vedi in Storia).
Questione di San Mes, 155, 425: De Martine sconfes-
tato, 186.
Rivoluzione, 342. L'attentato, 342. Senatori nuovi (lettera di
U. Pia) 39. Socialismo di Stato, 346.
Viaggio dei Sovrani in Sardegna, 286, 295, 329: il di-
stacco alla stazione di Cagliari, 299.
La grande dimostrazione di Trieste, 84, 96.
CANDIA: L'arrivo del Principe Giorgio, la partenza de-
gli ammiragli, 38.
FRANCIA: La morte di Faure, e l'elezione di Loubet, 138.
199. Funerali di Faure a Parigi, 154; a Roma: episodio
Rampolla, 155. Loubet a Montelimar, 370. Lo scandalo
di Antoni, 387. Legge Grigny, 402.
L'Affaire Druff: Sottoscrizioni per Henry, 2. Le
Legge, 22. Processi della signora Paulmier e Gyp, 38.
Il colpo di Borja, 39. Sedute parlamentari, 74, 75.
Cambiamento di giudici, 90, 106. L'inchiesta di Ma-
122. Pubblicazione dell'inchiesta della Cassazione, 234;
rivelazioni fulminanti, 341, 341, 381. La sentenza, 398.
Dopo la sentenza, 418.
Dopo la sentenza, 418.
Deteriorata senza addurre il gen. Roggi: arrestato, 154.
Scoppie della polveriera di Torino, 170.
L'Ala (U.) Strutto e patello (2 dia), 91.
Coste da Krantz, 343. Caduta del ministero Dupuy, 402.
Gen. Giletta arrestato a Nizza come spia, 418.
Processi: Francia. La banda di Neully, 38.
Gervilla, Guglielmo II a Valsugue, 418. Pazzia di
Luca di Corbio, 418.
SPAIN: Don Carlos e il Carlismo, 149. Tradizione degli
anni di Cristoforo Colombo, 110. Centenario di Ve-
lasquez, 418.

SVIZZERA: Airolo: Le frane, 34.
AFRICA: Tripoli e il suo nuovo governatore, 315.
FILIPPINE: La rivolta, 271.

VIAGGI, PAESI E COSTUMI.

Accrescimento della popolazione d'Europa e dei suoi
Stati nel decennio, 1887-1897, 103.
Leoni dell'Erifra, 398.
La spedizione polare del Duca degli Abruzzi, sulla
« Stella Polare », 130, 314, la partenza, 402.
Roma: La fattura sulla di Montecitorio, 134; il Tesoro, 254.
Albergo: Processione, 188. Costumi, 331.
FRANCIA: Il collegio di Mondragone, 38, 63.
Mantova: La palazzina del castello, 20.
Milano: Nuova grande, 399.
Polonia: La chiesa dei Vespi, 108.
Sardegna: Costumi e città, 254.
Torino: Istituto per le figlie dei militari, 410.
Toscana: Piano di Ripoli e Villa dei conti, 8. L'al-
bergo, 40. Il castello del conte Ugolino, 239, 255. San
Gimignano, 420.
Venezia: Palazzo Ducale e Biblioteca Marciana, 17, 93.
FRANCIA: L'arsenale di Tolosa, 174.
GERMANIA: Il museo di Bismarck a Friedrichsruh, 75.
Berlino: Il nuovo edificio della Camera Prussiana, 149.
« Il villaggio di Worishofen », 31.
AMERICA: Tripoli, 315. Egitto: La Società italiana del
Riporto in Cairo, 67. Museo geografico al Cairo, 116.
AMERICA: Nova York ingrandita, 34. « Nella Columbia »,
344. Tra gli ultimi Pelli Rosse, 243. « Venezia: I
mangiatori di terra, 199.
Asia: Damasco: La Moschea del mastello di Maometto, 319.
« Il conto di Torino nel Siam », 37.
« China: Nell'Impero Celeste, 163. Da Milano a Pa-
lermo, 174. La China e l'Europa », 187. Malle via
China: L'Empire de San-Mei, 287. « La grande
potenza nella China, 208 ».

TEATRI, SPORT, FESTE E SPETTACOLI.

« Berliner Liederale », in Italia, 247.
Caravaggio, 138. Il primo ballo alla Baggia di Napoli, 110.
Ciclimo a Bologna, 346.
Commemorazione di Adamo Mickiewicz, 364.
Consegna della medaglia d'oro, 399.
Cina, 67: alla città di Milano, 34.
Corse a San Siro: Il Gran Premio del Commercio, 390, 351.
A Torino: Il Gran Premio Principi Amedeo, 400. A
Longchamp, 402.
Festa alla Scuola Militare di Modena, 398.
Feste dei burattini siciliani, a Roma e a Palermo, 432.
Feste d'addio di S. Gimignano, 420.
La Lavanda dei piedi alla veglia per Roma, 238.
La Rogata a Venezia, 334.
Teatri e concerti (in *Teatrologia*) 29: — 39, 311, 311, 293, 311: « La Figlia di madame Angot, 211 » — la Gio-
conda di D'Annunzio (la Palermo) 274; (a Roma) 399;
(a Milano) 393; « la Gloria », a Napoli, 299, 366.
Accorsi sarmatiani, 348. Arrivati a loro corso di
si è parlato in questo volume:
Alberti (Violante) 138. Baffico, 399. Bionso, 39. Bovillon
(in cri de Rome) 399. Brusa, 120. (Tragico dell'arte)
190. Campanari, 283, 311. Candilho, 335. Cologna,
311. Cenerentola, 366. Coccone, 184. Coop (Nemes) 135.
De Cured, 190. Della Porta (la Sfiga) 311. Delmar,
231. De Lucia come, 74. De Nardis, 310. Dénar, 201.
Donnay (le Torrent), 398. Dubois, 331. La Duse, 98.
« Zaccari » 247. Valbi, 98. Falsaf, alla Scala, 190.
Payra, 38. Flores, 38. Florida, 398. Frugata, 147.
Goldmark, 38. Gropello (Laura), 328. Guilleminot, 311.
Lopez, 39. Malvezzi-Salvi (aripista) 275. Mancinelli,
311. Manzotti (Rosa) 190. 184. Maselli, 62. Mar-
chi, 311. Martucci, 283, 311. Mascagni (Fris a Milano)
82; (Fris a Napoli) 287; parodia a Roma, 104. Masse-
net (Cenerentola) 366. Norelli grand'ufficiale, 74. Pa-
rolli (le Foga) 274. La Fatti geronimo di Celertrino,
90. Palas, 374. Perosi, 38, 184. Pinaro, 275. Pizzi
(Rosalia) 400. Poggi, 399. Poggi (il dubbio) 395.
Principe Nidia di Montecitorio, 399.
R. 639. Salina, 98. Sarah Bernhardt (il suo teatro);
38, 399. Sardo (le Zomperetti) 274. Saret, 147. Su-
dermann (le bombe d'Alroto) 35. Tanguet (trionfo
alla Scala) 211. Tiberio, 399. Tiberio, 399. Tiberio,
399. Vambianchi (la Nave) 311. Verdi (i pelli sacri, alla
Scala) 274. Viranti (Annie) 399. Wagner, 32. Wein-
stein, 29. Wolff (la Salente) 191. Zaccari, 247.
Zambaldi, 38.

VARIETÀ.

Le Aragoste di Terranova, 351. Cartoline illustrate, 23.
Conte Otolinghi, 16. Il primo anno del secolo XIX,
75. Scuola per l'ossario Bicecca, 267. Un elogio del
« Figaro », 162.

INDICE DELLE INCISIONI DEL 1.° SEMESTRE 1899.

Boughton (G. H.). Quando cadono le foglie, 365.
Bryner. Una salute del cuoco, 229.
Corcos (V.). Erori Panzanchi, 54.
Corcos (V.). Erori Panzanchi, 54.
Corcos (V.). Erori Panzanchi, 54.
Corcos (V.). Erori Panzanchi, 54.
Corcos (V.). Erori Panzanchi, 54.
Corcos (V.). Erori Panzanchi, 54.
Corcos (V.). Erori Panzanchi, 54.
Corcos (V.). Erori Panzanchi, 54.
Corcos (V.). Erori Panzanchi, 54.

Frell (H.). La Germania assale per il Sole e la Ver-
gine di trono, 358. La sala del trono, 357. Stemma
imperiale. Trono. Un angolo della Sala del trono, 340.
Scudi (G.). La vergine e i fanciulli poveri. Papa Eu-
genio IV e il Beato Geremia. L'elemosina, 356.
Signa (L.). Inaristi, 356.
Signa (L.). Mattinata musicale, 97.
QUADRI ANTICHI.
Benozzo Gozzoli. Affresco, 421.
Benozzi (H.). La morte di Conte Ugolino, 258.
Cina de Cinesiana. Quadro di Zermeno. La lunetta.
Particolari del quadro, 299.



